

LICEO EUROPEO VICENZA

STRADELLA DELLA RACCHETTA, 11 - 36100 VICENZA - TEL. 0444 324445

ESAMI DI STATO

**DOCUMENTO
DEL CONSIGLIO DI CLASSE**
(Regolamento, art. 5)

CLASSE QUINTA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Coordinatore di classe prof.ssa Buise Marianne

Presentazione della classe

L'attuale classe quinta è ora composta da 15 alunni, 7 femmine e 8 maschi; Un'alunna si è ritirata nel corso dell'anno per motivi di salute. Uno degli alunni presenta diagnosi DSA per cui è stato preparato un piano didattico personalizzato

Nel corso del triennio la classe ha cambiato più volte fisionomia, si sono aggiunti alcuni studenti provenienti da altri istituti o da esperienze diverse e per quanto riguarda la continuità didattica questa è stata garantita da pochi docenti rimasti per l'intero triennio. Tra il terzo e il quarto anno sono cambiati i professori delle seguenti materie: Inglese, Spagnolo e Storia dell'Arte e nel quinto anno è arrivata una nuova insegnante di matematica e fisica. Ciò ha comportato un'iniziale difficoltà ma gli alunni hanno dimostrato una sufficiente maturità nell'adattarsi ai nuovi docenti.

Tuttavia in quest'ultimo anno si sono presentate delle criticità, alcuni alunni hanno manifestato problemi di attenzione e difficoltà nel relazionarsi con i compagni e i professori. La situazione è andata progressivamente migliorando soprattutto in vista dell'impegno finale.

Alcuni studenti si sono distinti per un impegno costante e una partecipazione attiva conseguendo risultati ottimi in quasi tutte le discipline.

Le discipline non linguistiche attivate con metodologia CLIL sono state: Storia dell'Arte in Spagnolo e Scienze Naturali in Inglese (alcuni argomenti, come evidenziato negli allegati A)

I docenti orientatori per la piattaforma UNICA sono il prof P.Olivieri e la prof.ssa G.Bevilacqua

Gli obiettivi educativi e didattici indicati dal Consiglio di Classe sono stati nel complesso raggiunti e i programmi sono stati portati a termine.

PCTO (Alternanza Scuola/Lavoro)

In seguito alle novità legislative introdotte con la Legge di Bilancio per l'anno 2019, l'Alternanza scuola lavoro ha subito alcune modifiche riguardanti il nuovo nome ad essa attribuito e la riduzione del monte ore complessivo.

Il percorso ha preso il nome di "Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" e la sua durata è, nell'ultimo triennio, di almeno 90 ore nei licei.

E' rimasto invariato il carattere obbligatorio dei nuovi percorsi e la libertà di scelta per le diverse scuole di svolgere più ore se ritenuto utile, in considerazione dell'elevato valore strategico attribuito a queste esperienze.

Il progetto di PCTO organizzato internamente alla scuola ha previsto, nell'arco del secondo triennio, l'offerta agli studenti di un percorso integrato utile alla formazione delle competenze in diversi ambiti lavorativi, così come esposto nel prospetto riassuntivo di seguito riportato.

Oltre alle proposte interne alla scuola, lo studente ha potuto partecipare ad esperienze lavorative esterne.

Anche per l'anno scolastico 2023/2024 è previsto che l'ammissione all'esame di Stato prescinde dallo svolgimento dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento.

Anno Scolastico	Progetto	Referente	Totale ore
2021/2022	Presentazione Progetto	Bevilacqua	2
2021/2022	Definizione competenze attese	Bevilacqua	2

2021/2022	Corso di fondamenti di economia	Bevilacqua	12
2021/2022	Corso sulla sicurezza generale	Bevilacqua	4
2022/2023	Definizione progetto e competenze	Bevilacqua	2
2022/2023	Corso di diritto del lavoro	Bevilacqua	10
2022/2023	La lettera commerciale in lingua	Buise, Gianello, Zampiva	16
2023/2024	Attività di orientamento, revisione e preparazione al colloquio dell'esame di Stato. Gestione piattaforma Unica	Bevilacqua	35
2023/2024	Job&Orienta	Buise	11
2023/2024	Teatro in Francese	Buise	8
	TOTALE ORE COMPLESSIVO		100

Educazione Civica

Le Linee guida (D.M. n° 35/2020) si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. COSTITUZIONE, istituzioni dello Stato Italiano, dell'Unione Europea e degli Organismi Internazionali, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, in cui rientrano educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione alla legalità e al contrasto delle mafie, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva.

L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile.

Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali, della natura.

3. CITTADINANZA DIGITALE

Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.

I temi affrontati sono riportati da ogni docente nell'allegato A della propria disciplina e qui riportati:

- Il fenomeno migratorio fra Ottocento e Novecento
- Costituzione Repubblicana e Statuto Albertino
- La donna nell'età del fascismo
- La donna: Il cammino verso l'emancipazione; la donna e la Costituzione (articoli

- fondamentali)
- Istituzioni fasciste e Costituzione Repubblicana a confronto
 - La Shoah; origine e significato di Shoah, olocausto, genocidio, ghetto
 - Analisi di concetti-base come: anti giudaismo, antisemitismo, regime totalitario e autoritarismo, socialdemocrazia, Terzo Mondo, partigiano, nazionalizzazione
 - Il concetto di alienazione
 - La critica alla società di massa
 - Storia della Costituzione spagnola
 - La Costituzione di Cadice (1812) e la Costituzione del 1931
 - Il tema delle "due Spagne" (canzone España camisa blanca de mi esperanza)
 - La Costituzione attuale (1978)
 - Confronto tra Costituzione italiana e Costituzione spagnola (artt. 1-12)
 - La Repubblica Presidenziale Francese
 - L'Europa (nascita) e il Parlamento Europeo
 - Perché siamo dipendenti dal gas metano
 - Fonti rinnovabili riducono le disuguaglianze
 - Perché non possiamo più fare a meno degli OGM
 - La biodiversità: un bene prezioso da proteggere
 - Conoscere i principi dello Sport - Conoscere il significato di Fair Play - Conoscere che cos'è e che cosa s'intende per Doping - Conoscere i concetti di sicurezza e prevenzione applicati alla vita quotidiana
 - Saper applicare e rispettare le regole del Fair play nello sport come nella vita - Utilizzare e controllare i principi di sicurezza e prevenzione nelle attività quotidiane
 - Avere uno spirito critico nei confronti del proprio e altrui comportamento - Saper valutare e adottare i giusti comportamenti nello sport come nelle attività quotidiane - La comprensione della Professione arbitrale

Obiettivi generali (educativi e formativi)

Capacità trasversali: relazionali, comportamentali e cognitive.

Dall'inizio del corso di studi, il Consiglio di Classe si è posto come obiettivi delle linee metodologiche e didattiche funzionali e realistiche, cercando di rendere i programmi più concreti ed attuali e di aderire alle effettive capacità degli alunni.

Obiettivi:

- saper intervenire in modo attivo e costruttivo nel dialogo educativo, partecipando in modo consapevole alle attività della vita scolastica, ai più svariati livelli, adeguando la propria condotta alle singole situazioni, nel rispetto delle opinioni diverse, attraverso un comportamento equilibrato;
- saper utilizzare in modo produttivo il lavoro svolto in classe, seguendo attentamente le lezioni e prendendo appunti;
- rispettare consegne, scadenze e orario scolastico;
- saper stare insieme, lavorare in gruppo e riconoscere la positività degli altri;
- rispettare il Regolamento d'Istituto;
- rispettare l'ambiente e il patrimonio della scuola.

Obiettivi didattici

Il Consiglio di Classe si è proposto di:

- Affinare l'efficacia del metodo di studio, soprattutto in vista della preparazione a prove di verifica, su porzioni di programma sempre più ampie
- Potenziare le capacità di analisi e di sintesi e l'approccio critico ai problemi attraverso l'elaborazione personale dei percorsi risolutivi
- Saper relazionare gli argomenti all'interno di un discorso
- Saper esporre e collegare le conoscenze acquisite con soddisfacente padronanza dei linguaggi specifici delle diverse discipline ed in modo personale
- Riuscire ad operare collegamenti efficaci all'interno delle singole discipline e tra discipline diverse
- Maturare un proprio sistema di interessi, idee, valori, attraverso lo studio, la lettura, la riflessione e il confronto con gli altri

Griglia di Valutazione

Il Consiglio di Classe ha deliberato all'unanimità di adottare per la classe quinta una valutazione in voti estesa dall'uno al dieci per le prove scritte e orali, con la corrispondenza tra voto e relativa descrizione riportata nella tabella seguente:

CRITERI DI VALUTAZIONE DEI RISULTATI RAGGIUNTI	VOTO
Non accetta la verifica, consegna il foglio in bianco, non risponde.	1
Scrive o espone contenuti insignificanti.	2
Presenta conoscenze fortemente lacunose con gravissimi errori ripetuti.	3
Possiede conoscenze parziali con gravi errori.	4
Dimostra un apprendimento superficiale dei contenuti con errori non gravi.	5
Possiede conoscenze essenziali dei contenuti con qualche imprecisione. Risponde se stimolato.	6
Dimostra di conoscere i contenuti essenziali ed è capace di applicarli all'interno della disciplina senza errori significativi.	7
E' in possesso di conoscenze approfondite e organiche, usa un linguaggio appropriato ed è in grado di cogliere nessi e raccordi all'interno della disciplina.	8
Riesce a rielaborare contenuti in modo autonomo e personale ed è in grado di applicare le conoscenze e le capacità acquisite in altri ambiti.	9
Riesce a rielaborare contenuti in modo autonomo e personale ed è in grado di applicare le conoscenze e le capacità acquisite in altri ambiti esprimendo giudizi critici.	10

Definizione di Conoscenze, Competenze e Capacità

Il Consiglio di Classe ha deliberato all'unanimità che per “Conoscenze”, “Competenze” e “Capacità” si debba intendere:

- **conoscenze:** acquisizione dei contenuti disciplinari (come “sapere”);
- **competenze:** utilizzazione delle conoscenze acquisite (come “saper fare”);
- **capacità:** utilizzazione significativa e responsabile di determinate competenze (come “saper essere”).

Ogni riferimento, nel presente documento, a dette voci è quindi da intendersi come sopra riportato.

Criteri di Valutazione delle Esperienze ai fini dell'assegnazione dei Crediti Formativi

Il Consiglio di Classe ha stabilito i seguenti criteri:

- 1- esperienze realizzate al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale (come stabilito da D.M. 10 febbraio 1999, pubblicato in G.U. n°67 del 22/03/1999) aventi le seguenti caratteristiche:
 - attività prolungata nel tempo (sono state escluse attività di pochi giorni);
 - attività richiedente competenze specifiche (sono state escluse attività generiche o di basso profilo);
 - attività debitamente documentate (certificazione del datore di lavoro o del responsabile dell'ente o dall'associazione);
2. esperienze svoltesi nel periodo giugno 2023 - maggio 2024
3. esperienze coerenti con l'indirizzo della scuola
4. esperienze di qualsiasi genere altamente meritevoli quali:
 - premiazioni in concorsi locali o provinciali;
 - segnalazioni in concorsi regionali o nazionali;
 - elaborati pubblicati.

Criteri di Valutazione delle Esperienze ai fini dell'assegnazione del Credito Scolastico

Il Consiglio di Classe ha deliberato all'unanimità di assegnare il punteggio tenendo conto dei seguenti parametri:

1. media dei voti di pagella del II quadrimestre (D.M. n. 34 del 10 febbraio 1999)
2. “assiduità della frequenza” (D.M. n. 34 del 10 febbraio 1999): si considera frequenza assidua un monte ore di assenze inferiore a 70 ore/anno

3. “interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo” (D.M. n. 34 del 10 febbraio 1999) secondo le seguenti caratteristiche
 - impegno scolastico costante;
 - partecipazione attiva durante le lezioni;
 - partecipazione attiva durante le attività para ed extrascolastiche
4. provvedimenti disciplinari quali sospensioni o note: in tal caso il credito scolastico viene automaticamente limitato alla sola voce di cui al punto 1
5. “attività complementari e integrative” (D.M. n. 34 del 10 febbraio 1999) quali:
 - funzioni di rappresentanza negli organi collegiali della scuola;
 - partecipazione effettiva a concorsi letterari indicati e seguiti dalla scuola. Viene esclusa la sola partecipazione a livello scolastico, cioè i casi in cui vi sia la stesura di elaborati non esaminati dalle commissioni di concorso;
 - attività culturali organizzate dalla scuola o in collaborazione con la scuola: viene considerata la sola attività organizzativa e non quella partecipativa, già inclusa nelle voci di cui al punto terzo
6. Attività di PCTO (Legge di Bilancio 2019)
7. Credito formativo (D.M. n. 34 del 10 febbraio 1999).

Attività extra, para, intercurricolari svolte

Attività formative

- Orientamento in e out (proposte online dalle università) e JOBORIENTA in IV e V
- Preparazione prove INVALSI (ita, ingl, mat) marzo
- Creattiviamoci
- Certificati linguistici ing-spa
- Teatro in fra
- Cineforum in fra e spa
- PCTO conclusione
- CLIL Spagnolo - Storia dell'Arte/Inglese - Scienze
- Ed. Civica: trasversale a tutte le discipline
- Sportello recupero e sostegno
- Visite guidate: Teatro Olimpico, Basilica Palladiana, Palazzo Thiene, Freud al lago di Lavarone (IV)
- Quotidiano in classe
- Pigafetta 500 (conclusione)
- Promozione alla salute
- Studente atleta

Simulazioni effettuate

Calendario delle simulazioni delle prove d'esame

1. Prima prova: 15 febbraio, 11 marzo, 16 aprile
2. Seconda prova: 16 febbraio, 15 marzo, 10 aprile

Elenco relazioni disciplinari

- Italiano
- Storia
- Storia dell'Arte
- Filosofia
- Lingua Inglese
- Lingua Spagnola
- Lingua Francese
- Matematica
- Fisica
- Scienze Naturali
- Scienze Motorie

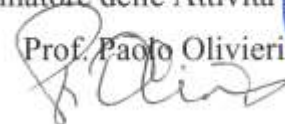
CONSIGLIO DI CLASSE A.S. 2023/24

DOCENTI
Dsl Pian Giuliana - Italiano e Storia
Vinci Francesca - Storia dell'Arte
Olivieri Paolo - Filosofia
Zampiva Matteo - Inglese
Buise Marianne - Francese
Gianello Valentina - Spagnolo
Sartori Annamaria – Matematica e Fisica
Franceschi Emanuela - Scienze Naturali
Scarfò Sabrina - Scienze Motorie

Il presente documento è approvato nel Consiglio di Classe del 08 maggio 2024 ed esposto all'Albo il giorno 15 maggio 2024.

Il Coordinatore delle Attività Didattiche

Prof. Paolo Olivieri



ALUNNA/O _____

CLASSE _____

DATA _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

<i>INDICATORI</i>		<i>DESCRITTORI</i>						
INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali	6 Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico	10 Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità	11 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	14 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	18 Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale	20 Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali	
INDICATORE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura	6 Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico con diffusi e gravi errori di punteggiatura	10 Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	11 Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura	13 Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; pochi errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	16 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	18 Lessico appropriato. Forma corretta sul piano morfosintattico; quasi sempre efficace la punteggiatura	20 lessico vario e articolato. Forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; pienamente; efficace la punteggiatura	
INDICATORE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	6 Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica inesistente	10 Carente e con fraintendimenti; conoscenze frammentarie; rielaborazione critica appena accennata	11 Imprecisa e limitata; conoscenze generiche; rielaborazione critica superficiale	13 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti le conoscenze; rielaborazione critica semplice	16 Complessivamente completa, con conoscenze pertinenti; rielaborazione critica discreta	18 Completa e con apporto di conoscenze sicure; rielaborazione critica buona	20 Completa, esauriente e organizzata; rielaborazione critica personale e originale	
INDICATORE SPECIFICO	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	3 Non rispetta alcun vincolo	4 Rispetta solo alcuni dei vincoli richiesti	5 Rispetta parzialmente i vincoli richiesti	6 Rispetta quasi tutti i vincoli richiesti	8 Rispetta in modo adeguato tutti i vincoli richiesti	9 Rispetta in modo completo tutti i vincoli richiesti	10 Rispetta in modo puntuale, completo ed efficace tutti i vincoli richiesti
	- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	6 Comprensione e analisi assenti o con gravissimi fraintendimenti	10 Comprensione e analisi confuse e lacunose	12 Comprensione e analisi parziali e non sempre corrette	13 Comprensione e analisi semplici ma complessivamente corrette	16 Comprensione e analisi corrette e complete	18 Comprensione e analisi precise, articolate ed esaurienti	20 Comprensione e analisi articolate, precise, esaurienti e approfondite
	- Interpretazione corretta e articolata del testo e approfondimento	3 Interpretazione del tutto scorretta	4 Interpretazione superficiale, approssimativa e/o scorretta	5 Interpretazione schematica e/o parziale	6 Interpretazione sostanzialmente corretta, anche se non sempre approfondita	8 Interpretazione corretta, sicura e approfondita	9 Interpretazione precisa, approfondita e articolata	10 Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità

VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOTALE _____ / 5= _____

ALUNNA/O _____

CLASSE _____

DATA _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

INDICATORI		DESCRITTORI						
INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali		6 Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico	10 Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità	11 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	14 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	18 Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale	20 Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali
INDICATORE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura		6 Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico con diffusi e gravi errori di punteggiatura	10 Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	11 Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura	13 Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; pochi errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	16 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	18 Lessico appropriato. Forma corretta sul piano morfosintattico; quasi sempre efficace la punteggiatura	20 lessico vario e articolato. Forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; pienamente; efficace la punteggiatura
INDICATORE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		6 Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica inesistente	10 Parziale e/o con imprecisioni; conoscenze generiche; rielaborazione critica appena accennata	11 Imprecisa e limitata; conoscenze generiche; rielaborazione critica superficiale	13 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; conoscenze sufficienti; rielaborazione critica semplice	16 Complessivamente completa; conoscenze discrete; rielaborazione critica discreta	18 Completa e con applicazione sicura delle conoscenze; rielaborazione critica buona	20 Completa, esauriente e organizzata; rielaborazione critica personale e originale
INDICATORE SPECIFICO	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo	6 Individuazione assente o del tutto errata di tesi e argomentazioni	10 Individuazione confusa e/o approssimativa di tesi e argomentazioni	11 Individuazione semplice e parziale di, tesi e argomentazioni	13 Individuazione sostanzialmente corretta di tesi e argomentazioni	16 Individuazione e comprensione corretta e precisa di tesi e argomentazioni	18 Individuazione e comprensione puntuale, articolata ed esauriente di tesi e argomentazioni	20 Individuazione e comprensione articolata, esauriente e approfondita di tesi e argomentazioni
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	3 Elaborato incoerente sul piano logico ed estremamente disorganico	4 Elaborato sviluppato in modo confuso, a volte disorganico	5 Elaborato schematico e non sempre lineare	6 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	8 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	9 Elaborato sviluppato in modo coerente e, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale	10 Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	3 Molto carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati	4 Parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari	5 Parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali generici	6 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali	8 Completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali	9 Completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali	10 Completa e documentata; ottimi i riferimenti culturali

VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOTALE _____ / 5= _____

ALUNNA/O _____

CLASSE _____

DATA _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità

<i>INDICATORI</i>		<i>DESCRITTORI</i>						
INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali		6 Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico	10 Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità	11 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	14 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	18 Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale	20 Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali
INDICATORE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura		6 Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico con diffusi e gravi errori di punteggiatura	10 Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori 1 sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	11 Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura	13 Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; pochi errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	16 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	18 Lessico appropriato. Forma corretta sul piano morfosintattico; quasi sempre efficace la punteggiatura	20 lessico vario e articolato. Forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; pienamente; efficace la punteggiatura
INDICATORE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		6 Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica inesistente	10 Parziale e /o con imprecisioni; conoscenze generiche; rielaborazione critica appena accennata	11 Imprecisa e limitata; conoscenze generiche; rielaborazione critica superficiale	13 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; conoscenze sufficienti; rielaborazione critica semplice	16 Complessivamente completa; conoscenze discrete; rielaborazione critica discreta	18 Completa e con applicazione sicura delle conoscenze; rielaborazione critica buona	20 Completa, esauriente e organizzata; rielaborazione critica personale e originale
INDICATORE SPECIFICO	- Pertinenza del testo rispetto alla traccia - Coerenza nella formulazione dell' <u>eventuale</u> titolo e dell' <u>eventuale</u> parafrasi	3 Testo del tutto non pertinente rispetto alla traccia; titolo e parafrasi assenti o del tutto inadeguati	4 Testo non pertinente rispetto alla traccia; titolo e parafrasi non adeguati	5 Testo solo in parte pertinente rispetto alla traccia; titolo e parafrasi non del tutto adeguati	6 Testo pertinente rispetto alla traccia; ; titolo e parafrasi adeguati	8 Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia; titolo e parafrasi appropriati	9 Testo esauriente e puntuale rispetto alla traccia; titolo e parafrasi appropriati ed efficaci	10 Testo esauriente, puntuale e completo rispetto alla traccia; titolo e parafrasi efficaci ed originali
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	3 Elaborato incoerente sul piano logico ed estremamente disorganico	4 Elaborato sviluppato in modo confuso, a volte disorganico	5 Elaborato schematico e non sempre lineare	6 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	8 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	9 Elaborato sviluppato in modo coerente, organico e sicuro	10 Elaborato sviluppato in modo pienamente coerente e organico; equilibrato, chiaro ed efficace
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	6 Molto carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati	10 Parziale e /o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari	11 Parziale e /o con imprecisioni; riferimenti culturali generici	13 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali	16 Completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali	18 Completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali	20 Completa e documentata; ottimi i riferimenti culturali

VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOTALE _____ / 5= _____

LICEO EUROPEO VICENZA

Griglia di valutazione

Prova scritta di lingua

Comprensione

Candidato _____

1. COMPRENSIONE, PERTINENZA, COERENZA		
OTTIMO	4	Coglie tutte le informazioni esplicite, quelle che richiedono operazioni di inferenza e dimostra di comprendere il significato profondo del testo.
BUONO	3,5	Coglie tutte le informazioni esplicite, quelle che richiedono operazioni di inferenza.
DISCRETO	3	Coglie tutte le informazioni esplicite e riesce ad operare anche qualche inferenza.
SUFFICIENTE	2,5	Coglie solo le informazioni esplicite.
LIEVEMENTE INSUFFICIENTE	2	Coglie parzialmente le informazioni esplicite.
INSUFFICIENTE	1	Fraintende o non coglie le informazioni esplicite.
GRAV. INSUFF.	0,5	Non fornisce alcuna risposta.

2. CORRETTEZZA GRAMMATICALE, SINTATTICA E LESSICALE		
OTTIMO	3,5	Si esprime con fluidità e con ottima correttezza formale. Usa un lessico pertinente, corretto e vario.
BUONO	3	Si esprime con fluidità e buona coesione sintattica, anche se con occasionali incertezze grammaticali. Usa un lessico pertinente e quasi sempre corretto.
DISCRETO	2,5	Si esprime in modo abbastanza fluido, usando strutture semplici, ma sostanzialmente corrette. Usa un lessico quasi sempre pertinente, anche se limitato.
SUFFICIENTE	2	Si esprime con efficacia comunicativa, anche se in modo occasionalmente scorretto. Usa un lessico ripetitivo e ripreso dal testo.
INSUFFICIENTE	1	L'espressione presenta numerosi e/o gravi errori che compromettono occasionalmente l'efficacia comunicativa.
GRAV. INSUFF.	0,5	L'espressione presenta numerosi e gravi errori, tali da impedire la comprensione del linguaggio.

3. RIELABORAZIONE E ORGANIZZAZIONE LOGICA DEI CONTENUTI, CAPACITÀ DI SINTESI		
OTTIMO	2,5	Sa rielaborare le informazioni in modo personale e produrre un discorso articolato, logico e coeso. Rivela ottime capacità di sintesi.
BUONO	2	Rielabora le informazioni e sa organizzare un discorso logico. Rivela buone capacità di sintesi.
SUFFICIENTE	1,5	Presenta le informazioni essenziali con ordine, anche se in modo schematico.
INSUFFICIENTE	1	Presenta le informazioni in modo incompleto e talvolta frammentario.
GRAV. INSUFFICIENTE	0,5	Svolge il discorso in modo incompleto e incoerente, per cui risulta difficile la comprensione del messaggio.

LICEO EUROPEO VICENZA

Griglia di valutazione

Prova scritta di lingua

Composizione

Candidato _____

1. ADEGUATE CONOSCENZE RELATIVE ALL'ARGOMENTO E AL QUADRO DI RIFERIMENTO GENERALE		
OTTIMO	4	Ha capito la consegna e rivela una sicura e approfondita conoscenza dell'argomento.
BUONO	3,5	Ha capito la consegna e rivela una buona conoscenza dell'argomento.
DISCRETO	3	Ha capito la consegna e rivela una conoscenza dei contenuti fondamentali richiesti.
SUFFICIENTE	2,5	Ha sostanzialmente capito la consegna piuttosto limitata dell'argomento.
LIEVEMENTE INSUFFICIENTE	2	Ha parzialmente capito la consegna e rivela una conoscenza non precisa dell'argomento.
INSUFFICIENTE	1	Non ha capito la consegna e rivela una conoscenza non adeguata dell'argomento.
GRAV. INSUFF.	0,5	Non ha capito la consegna e non produce contenuti adeguati.

2. CORRETTEZZA E PROPRIETA' NELL'USO DELLA LINGUA		
OTTIMO	3,5	L'esposizione rileva correttezza formale - II lessico è pertinente e vario.
BUONO	3	L'esposizione è chiara e lineare, pur con occasionali incertezze grammaticali - Il lessico è pertinente e corretto.
DISCRETO	2,5	L'esposizione è fluida, anche se presenta errori di grammatica - Il lessico è pertinente, ma tavola ripetitivo.
SUFFICIENTE	2	L'esposizione presenta errori di grammatica e il lessico non è sempre corretto, ma l'efficacia comunicativa non è compromessa.
INSUFFICIENTE	1	L'esposizione presenta numerosi e gravi errori, al limite dell'incomprensione - II lessico è scorretto o non pertinente.
GRAV. INSUFF.	0,5	L'esposizione è scorretta al punto da rendere la comprensione del messaggio impossibile.

3. RIELABORAZIONE, ORGANIZZAZIONE LOGICA DEL CONTENUTO, ORIGINALITÀ		
OTTIMO	2,5	Sa rielaborare le informazioni in modo personale, produce un discorso articolato e logico e argomenta in modo coerente e logico - Presenta l'argomento.
BUONO	2	Sa rielaborare le informazioni e argomenti con ordine, svolge il discorso in modo logico e coeso.
SUFFICIENTE	1,5	Svolge il discorso in modo schematico ma sostanzialmente completo.
INSUFFICIENTE	1	Svolge il discorso in modo frammentario e/o incompleto.
GRAV. INSUFFICIENTE	0,5	Non sa organizzare il discorso in modo ordinato e si contraddice.

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE